Бути розумним – це круто!

# ПРОФЕСОР Кмітливий

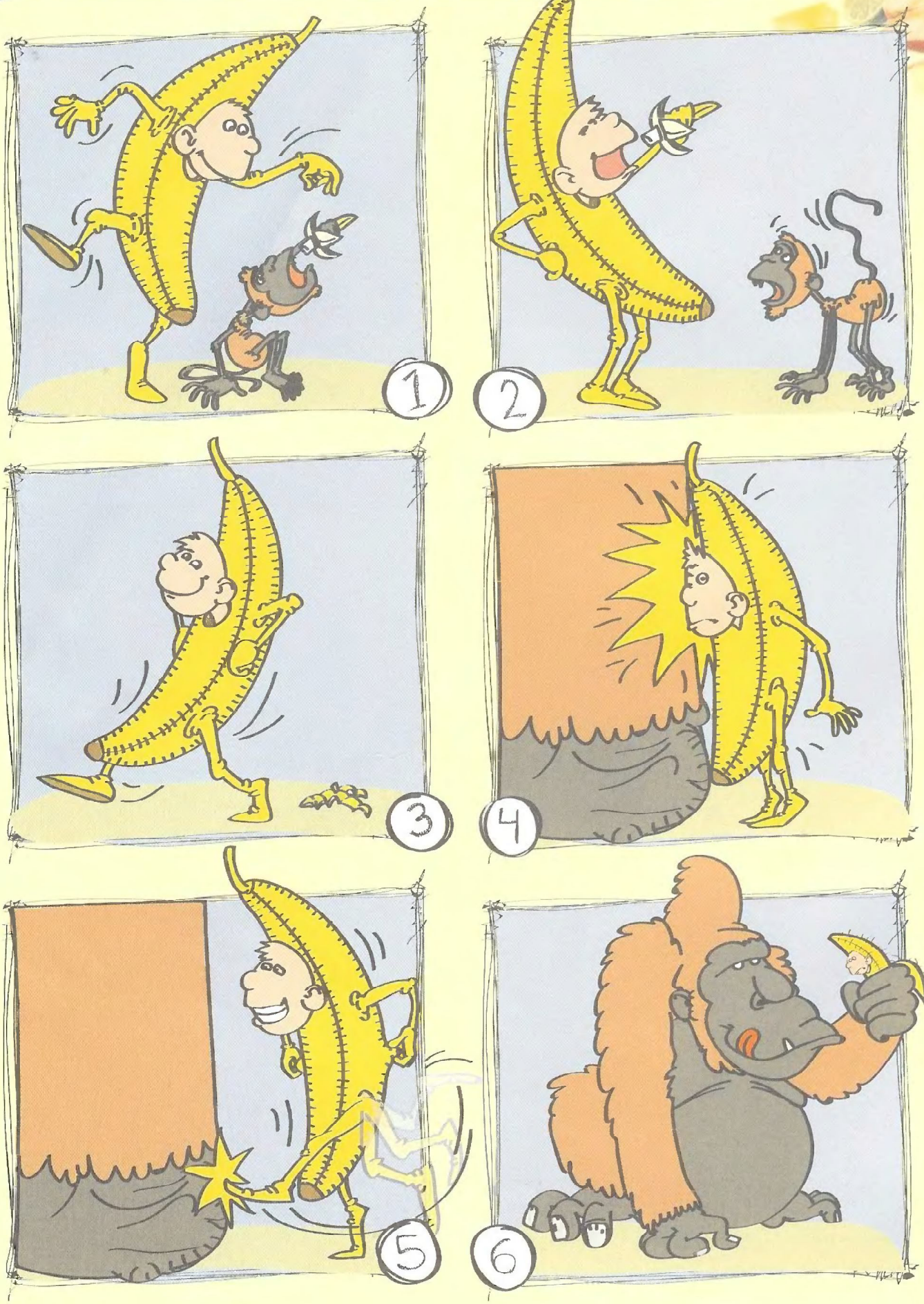
## КАПЕЛЮШНИЙ ОСТРІВ

СПРАВА СМАКУ

СПІВОЧІ ДЖУНГЛІ

Рекомендована ціна з CD – 17.50 грн. / без CD – 12.00 грн.
пізнавально-розважальний журнал
№4 (64) — квітень 2010
4820013150037 04

# СПРАВА СМАКУ



## Ти знаєш змалечку:

морська вода — солона,
мед — солодкий,
лимон... уже кривишся від кислого. Як же ми відчуваємо смак? Про це нам "розповість", звичайно ж, язик!

## Для допитливих

Дегустатор із досвідом може розрізнити до 4000 смакових відтінків. Найпростіші: кисло-солодкий і гіркувато-солоний. А щоб описати складні смаки, бракує звичайних слів, тому вдаються до поетичних зворотів, інколи дуже дивних, як-от, наприклад, "запах черевця зайця".

Колись при королівських дворах дегустатор першим смакував королівську їжу, щоб король був певен — вона не отруєна. Не дивно, що ця професія тоді не була популярною.

## ЯЗИК МІЙ — ДРУГ МІЙ

Завдяки властивості розрізняти смаки людина знає, який смак означає корисну їжу, а який — небезпечну. Хоча інколи смак уводить в оману: різноманітну солодку здобу та цукерки смакувати дуже приємно, але у великих кількостях вони шкодять.

## СМАК І ЗАПАХ

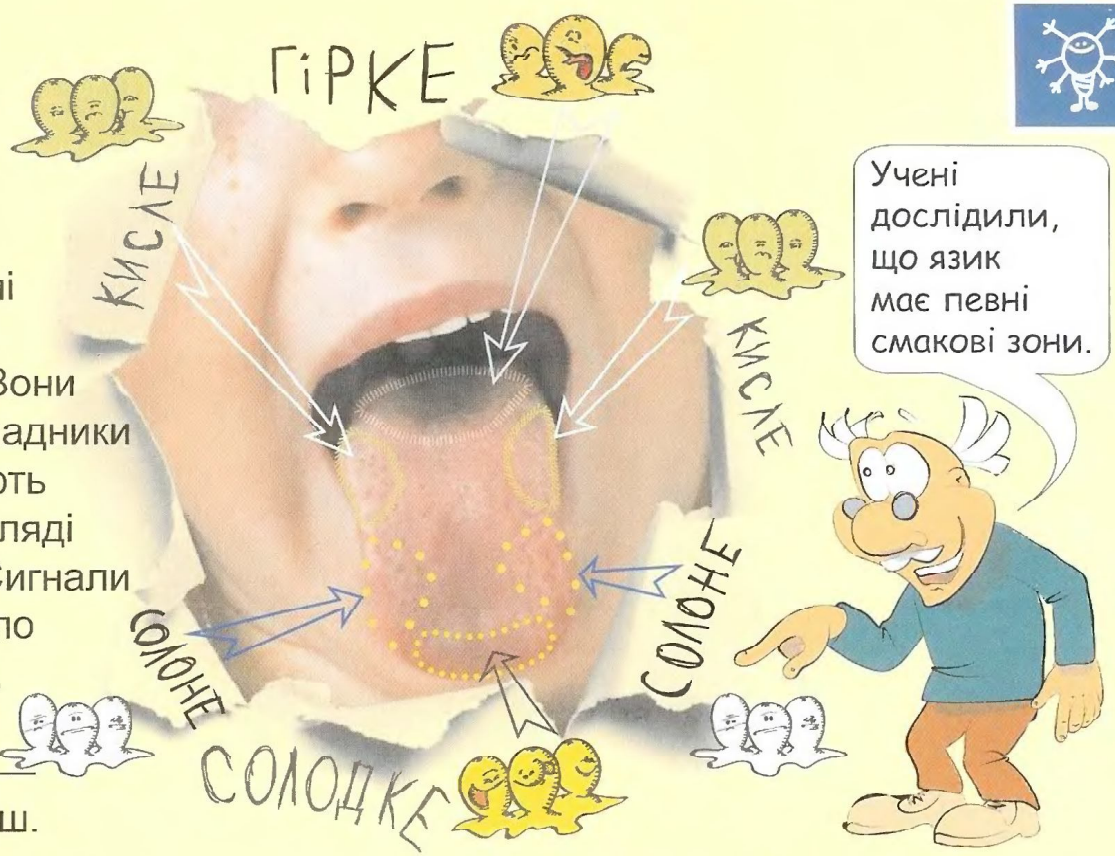
Без запаху дуже складно розрізняти смаки. Ти цього не помічаєш, тому що сприймаєш їжу на смак та запах одночасно. А варто затиснути пальцями носа — і тобі не вдасться відрізнити навіть такі різні смаки, як смак яблука та сирої картоплі.

## МОКРА СПРАВА

Чому здається, що ти відчуваєш смак усім язиком? Тому що їжа частково розчиняється слиною, яка обволікає язик і переносить інформацію про смак на всі його ділянки.

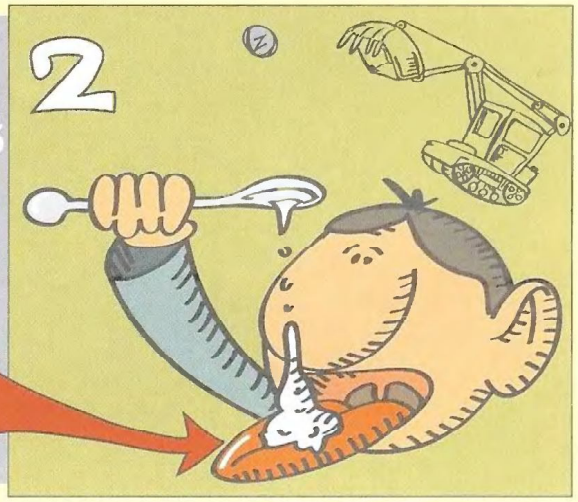
# СМАКОВІ РЕЦЕПТОРИ

"Горбики" на поверхні язика — це так звані смакові рецептори. Вони розрізняють різні складники їжі на смак і передають цю інформацію у вигляді сигналів-імпульсів. Сигнали мчать по нервах, як по телеграфних дротах, до мозку. Там вони "розшифровуються" — і ти розумієш, що їсиш.



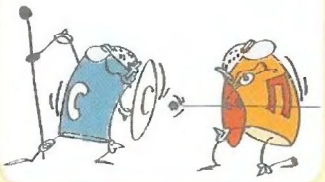
**ПЕРЕВІР САМ**

**Промокни язика серветкою так, щоб він став сухим, і, тримаючи його зовні, поклади на кінчик дрібку цукру. Доки язик сухий, смак не відчується.**



А що найбільше смакує твоїй мамі, татові, подрузі? Знаючи це, ти завжди вибереш вдалий подарунок.

Солоний та солодкий смак сприймаються найшвидше, тому що ці прості речовини швидко розчиняються у слині.



# РОЗГЛЯДАЛКА

Знайди Шилу.

Відшукай 5 смугастих.

Закресли 2 розбитих бокали.

Знайди 15 грибів.

Відшукай фрагменти:

Hot Wheels®

Спробуй дожени!

Hot Wheels

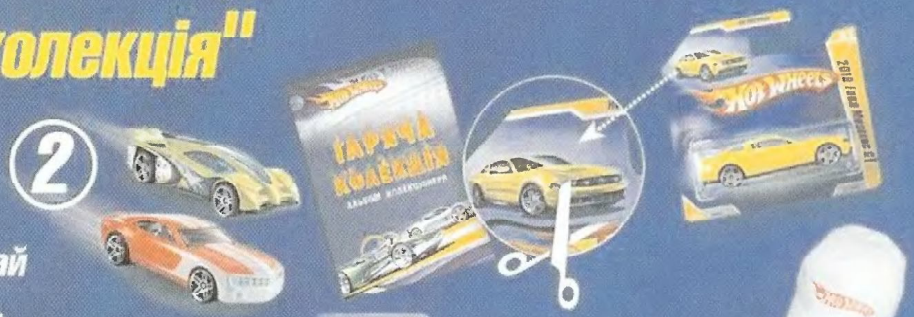
# Акція

**триває з 15 квітня до 15 червня!**

## Акція "Гаряча колекція"

**Твоя інструкція:**

1. Купи 2 базові машинки Hot Wheels за один раз та отримай у продавця альбом колекціонера.
2. Вирізай зображення машинки з блістера (упаковки) кожної купленої машинки Hot Wheels і вклеюй в альбом.
3. Що більше зображень ти назбираєш у своєму альбомі, то більше призів отримаєш!
4. До 20 червня надішли свій альбом за адресою: м. Київ-02002, а/с 48, з поміткою "Гаряча колекція" – і отримай приз*.




**5** зображень машинок в альбомі

фірмовий браслет Hot Wheels + фірмова кепка Hot Wheels

**15** зображень машинок в альбомі

фірмовий браслет Hot Wheels + фірмова кепка Hot Wheels + фірмова чашка Hot Wheels

**25** зображень машинок в альбомі

один із треків Hot Wheels колекції 2010 року!

**35** зображень машинок в альбомі

один із мегатреків Hot Wheels колекції 2010 року!

Детальні умови акції шукайте на сайті www.mattel.kiev.ua у розділі "Акції".

*Під отриманням призу варто розуміти право на придбання за ціною 1 грн.

ТВАРИНИ-ЕКСТРЕМАЛИ

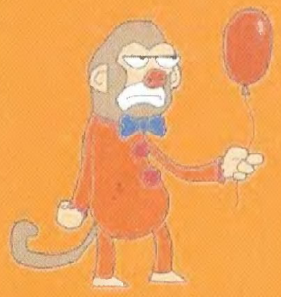
# РЕВУН

## ЕКСТРЕМАЛЬНИЙ СОЛІСТ

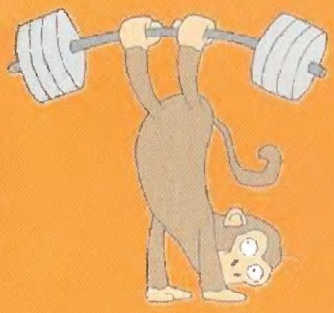
Тобі доводилося співати у хорі? Буває, від хвилювання навіть коліна тремтять. А тепер уяви, що "хор" розсівся у кроні височенного дерева, а "соліст" виліз на найвищу гілку і горлає з таким азартом, що вона під ним аж хитається. Інші "хористи" ревуть кожен на свій лад, і їм байдуже до висоти.

**ШТРИХИ ДО ПОРТРЕТА:**

Цупкий хвіст



Похмурий погляд



Ноги подібні до рук

Має бороду і бакенбарди

## РЕВУН УМІЄ:

Гучно горлати

Їсти ногами

Гойдатися на хвості

Діставати хвостом предмети у важкодоступних місцях

## ГАЧОК, СТРАХОВКА І "П'ЯТА РУКА"

Хвіст у ревунів знизу оголений, як долоня. Саме тому він так цупко хапає гілку і не ковзає. А яка сильна ця "п'ята рука"! Може тримати висячу тварину кілька годин! Та насамперед хвіст ревуна — це надійна страховка. Вона допомагає тварині й під час прогулянок по деревах, і під час сну.

## ЕКСТРИМ ЗМАЛКУ

Малий ревун учиться екстремальним трюкам: міцно триматися руками і ногами спочатку на животі, а потім на спині у мами. Навіть якщо їй доводиться стрибати по гілках, утікаючи. І без реву — інакше висадять на першій же "зупинці".

## ВЛАСНІ РЕКОРДИ

1. Горлаю гучніше за лева.
2. Провисів на хвості 5 годин.
3. Перестрибнув на сусідню гілку на 4 метри.

## АНКЕТА ЕКСТРЕМАЛА

**ОБАЧНИЙ**

Злізаючи з гілки, до тих пір тримається за неї хвостом, доки не вхопиться руками за іншу гілку.

**СУВОРИЙ**

На своїх ревунівських концертах мавпи серйозно дивляться один на одного і супляться.

## ВИСОКІ СТАНДАРТИ

Незважаючи на свою вайлуватість, ревуни селяться на найвищих "поверхах" лісу. В хащах біля екватора вони живуть на деревах сейба, заввишки з тридцятиповерховий будинок. Гілки слугують і дорогами, і ресторанами, що завжди повні свіжої поживної зелені. Спати йдуть на кілька "поверхів" нижче, де гілля густо сплітається. Упродовж усього життя ці мавпи рідко спускаються на землю.

## Для допитливих

Ревуни жах як бояться води. Якщо їх раптово застане повінь і до сусіднього дерева доведеться плисти — нізащо! Такий екстрим не для ревуна.

## КОНЦЕРТИ РЕВУНІВ

зовсім не для того, щоб їх зачаровано слухали. У цих звуках чується і рохкання свині, і крик осла, і дике гарчання лева. Вони зливаються у нестерпну какофонію, яку чути за кілометри. Це звукове попередження: уся "концертна зала" — наша. Стороннім не наближатися!

Гучним "співом" ревун завдячує особливим шкіряним мішкам на горлі. Наповнені повітрям, вони вібрують, підсилюючи звук.

маленька радість щодня

# Фрутіко

## СКІЛЬКИ ОБЛИЧ?

Певно, турист зібрався у довгу мандрівку — он який у нього рюкзак! Та якби перед тим, як зробити крок за поріг, він підійшов до дзеркала, то побачив би не одне обличчя, а 18. Порахуй їх і ти.

**Виробник: ДП "Дрінкс Україна"**
**Ексклюзивний дистриб'ютор**
**в Україні: ДП "Пілснер Україна"**
**Тел.: (044) 492-86-17 (19)**

# Китайська грамота

з Ярославом та Роксоланом Дереґами

## Легенда про Тао-тьє, АБО ЯК З'ЯВИЛИСЯ ПЛАНЕТИ

Тао-тьє був напівзвіром-напівлюдиною. Він жив у первісному світі. Тао-тьє був страшенним ненажерою. Спочатку він поїв усіх первісних людей і тварин. Потім він з'їв усі первісні дерева та гори і випив усі ріки, озера, моря й океани.

Потім він з'їв небо і проковтнув увесь космос. Через сто мільйонів років його хвіст відпав і перетворився на Чумацький Шлях. Через двісті мільйонів років розвалилося його тіло, і з нього утворилися зорі.

Залишилася лише голова, яка й надалі пожирала усе світло й увесь простір. Через триста мільйонів років голова раптом тріснула й розлетілася на частини, а з частин утворилися Сонце, Земля, Місяць та інші планети.

# Імперія Білого Тигра ОСТРІВ СКАРБІВ (частина четверта)

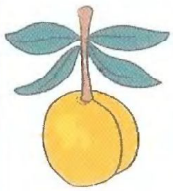
**Дзінн** Золото

金

1 ノ 人 金

На чарівному острові все було із золота — дерева, трава, навіть звірі та птахи.

**Сін** Абрикос

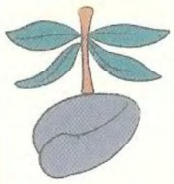


杏

2 木 杏

На золотих абрикосах достигали чарівні золоті плоди.

**Лі** Слива



李

3 木 李

На золотих сливах теж росли чарівні золоті плоди.

**Йоу** Знову

又

4 フ 又

Зачарований цар Ван поїв цих плодів — і знову став людиною.

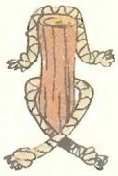
**Йоу** Мати

有

5 一 ナ 有

Але зла відьма Ву мала ще один страшний план.

**Шу** Палиця

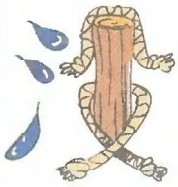


殳

6 丿 几 殳

У неї була чарівна палиця, яка могла сама літати і всіх убивати.

**Мей** Не мати



没

7 丶 氵 氵 没

Цар не мав надії на порятунок. Та вночі йому наснився віщий сон.

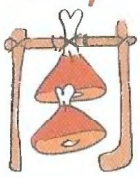
**Венн** Мова

文

8 丶 亠 文 文

Він вирішив навчитися мови птахів і звірів острова, а також вивчити мову риб.

**Жоу** М'ясо



肉

9 丨 冂 内 内 肉

Для цього він з'їв маленький шматочок м'яса з язика золотого дракона. Язики росли на чарівному дереві.

**Пен** Приятель

朋

10 月 朋

Незабаром звірі, птахи та риби заприятелювали з царем, але й вони були безсилі проти злих чар.

**Йоу** Друг

友

11 一 ナ 方 友

Цар ще сподівався на допомогу його вірних друзів — золотих драконів.

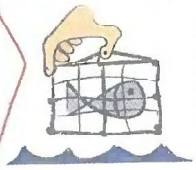
**Ай** Кохати

爱

12 ⺤ 爱

Тимчасом син царя закохався у дочку відьми й дізнався про таємні плани Ву.

**Юй** Риба



# 鱼

13 ⺈ 冂 鱼 鱼

Наступного дня царевич пішов ловити золоту рибку.

**Чи** Їсти

# 吃

14 ⺊ ⺊ 吃 吃

Він не хотів її з'їсти, просто мав спитати у неї поради.

**Шен** Народитися

# 生

15 ノ 𠂉 ⺈ 牛 生

Золота рибка сказала, що на небі народилася нова зірка. Звідти і прийде допомога.

**Сін** Зірка

# 星

16 ⺈ 星

Але ж як зможе зірка врятувати царя Вана?

**Дже** Це, цей

# 这

17 文 文 这 这

Незабаром із цієї зірки прибув дивний посланець.

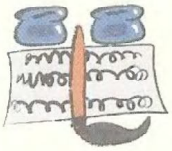
**Мао** Вовна, шерсть

# 毛

18 一 二 三 毛

Усе його тіло було вкрите густою шерстю. Та це була не шерсть, а тонесенькі електронні пристрої.

**Бі** Пензлик



# 笔

19 ノ 𠂉 ⺮ ⺮ 笔

Із цієї "шерсті" можна було зробити пензлик. А все намальоване пензликом ставало справжнім.

**Сін** Орангутанг

# 猩

20 犭 犭 猩

Сам прибулець був схожий на величезного орангутанга з трьома головами-локаторами.

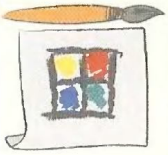
**Ян** Баран

# 羊

21 丶 丶 ⺍ 羊 羊 羊

Золотий баран-всезнайко запропонував царевичу намалювати чарівного гусака.

**Хва** Малювати



# 画

22 一 ⺈ 画 画

Царевич попросив у прибульця кілька шерстинок, змайстрував пензля і намалював гусака.

**Е** Гусак

# 鹅

23 我 鹅

Гусак ожив, і царевич, сівши на птаха верхи, наказав йому летіти на чарівний острів до батька.

**Е** Раптом, російський

# 俄

24 ノ 亻 俄

Раптом небо почорніло, загримів грім і перед царевичем з'явилася Ву на літаючій палиці.

# Лабіринти ієрогліфів

**Знайди, яким ієрогліфам відповідають українські слова чи фрази.**

**Переклади китайською мовою**

"золота слива" та "золотий абрикос".

**1**

这是金羊吗?

这是金鱼，是不是?

这不是金鹅。

这是猩猩。

Це орангутанг.

Це не золотий гусак.

Це золотий баран?

Це золота рибка, чи не так?

**2.**

你爱不爱画?

她画鸟。

他不画鸟。

我画又鱼又鸟。

Він не малює птахів.

Ти любиш малювати?

Я малюю риб і птахів.

Вона малює птахів.

**3.**

明天是我妈妈生日。

明天是她朋友生日。

Завтра день народження її друга.

Завтра день народження моєї мами.

**4.**

你有没有李?

没有。

我有杏。

他有三个朋友。

У нього троє друзів.

Немає.

У тебе є сливи?

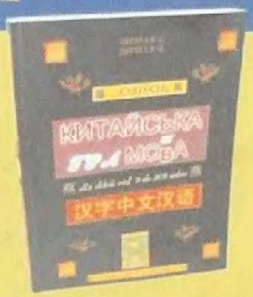
У мене абрикоси.

**5.**

| | |
|---|---|
| 火星。 | Зірки. |
| 金星。 | Вогонь-зірка (Марс). |
| 木星。 | Золото-зірка (Венера). |
| 水星。 | Дерево-зірка (Сатурн). |
| 土星。 | Земля-зірка (Юпітер). |
| 星星。 | Вода-зірка (Меркурій). |

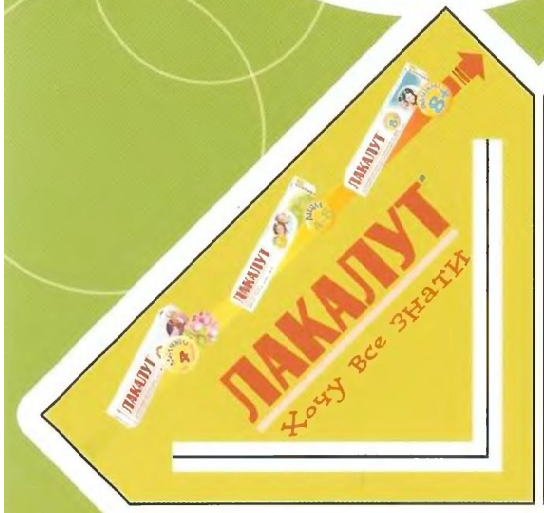
Ти вже ступаєш по зачарованому саду китайської грамоти і не лише милуєшся ним, а й починаєш розуміти.

Цей великий чужомовний сад таїть у собі скарби цілого народу. Сміливіше, заглибся у нетрі китайських ієрогліфів — книга **Ярослава та Роксолона Дереґ**




буде тобі найвірнішим путівником.

# Подарунок від ЛАКАЛУТ® – прикольні закладки для твоїх книжок



**Дитячі пасти ЛАКАЛУТ — правильний догляд за зубами дітей будь-якого віку!**

Лаккі знає

Перший множник
×
Другий множник
=
Добуток
2 × 4 = 8

Лаккі знає

Лаккі знає

Лаккі знає

# ЧАЙНВОРД
## "Слово ПЕРЕтворення"

Цифри вказують на те, які літери вибрати зі слова, що означає зображене на малюнку. Розстав літери у кружечки у такій самій послідовності, і ти отримаєш нове слово.

**1.** 4, 2, 3, 1, 5

**2.** 7, 8, 9, 5, 4, 7, 9

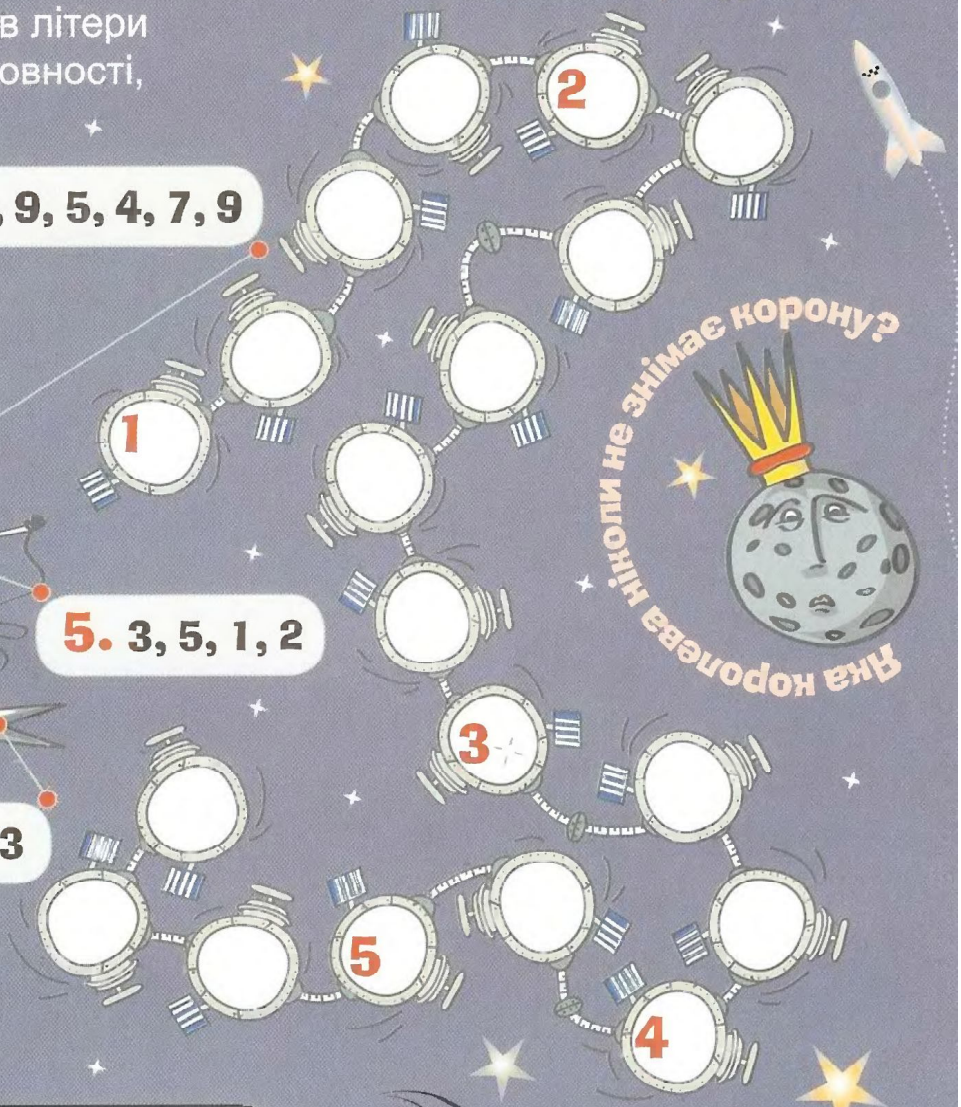
**3.** 1, 2, 3, 5

**4.** 1, 6, 3

**5.** 3, 5, 1, 2

# ВЕСНЯНІ УСМІШКИ

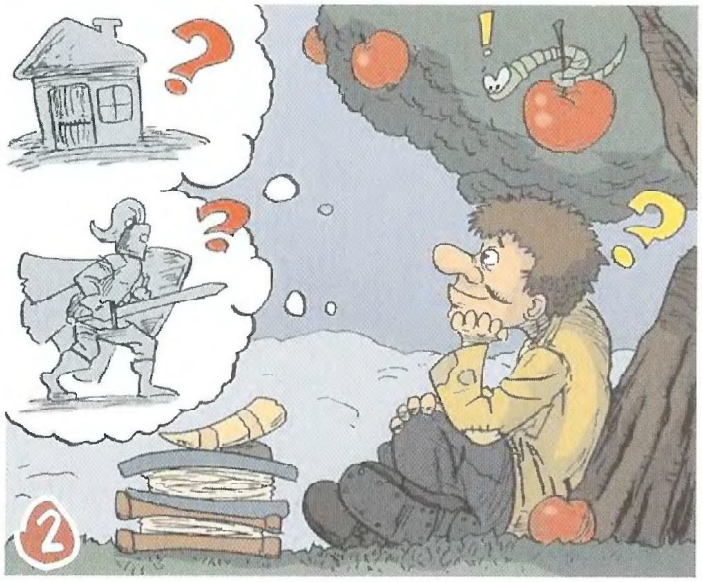
Знайди 12 сонячних зайчиків у журналі.



Як із лялечки народжується метелик, так одне слово може перетворитися на інше. Пограй у словоперетворення! Які слова утворились у тебе? Можливо, навіть такі, що їх значення ти знайдеш у словнику або... просто вигадаєш?

# ТРИПІЛЬСЬКІ ПРИБУЛЬЦІ

Є скарби цінніші від золота. Скарби цих прибульців лежали під землею тисячі років і чекали, доки один хлопчик на ім'я Вікентій покине копатися у пісочниці, виросте й розповість про них світові. Та подорослішавши, Вікентій і сам закопався по вуха — у книжки з давньої історії.



Про своїх пращурів-лицарів та часи Середньовіччя він уже знав. Але роїлося стільки інших питань! Як жили люди в давніші часи? Чим займалися? Що і коли винаходили, і як це їх змінювало?

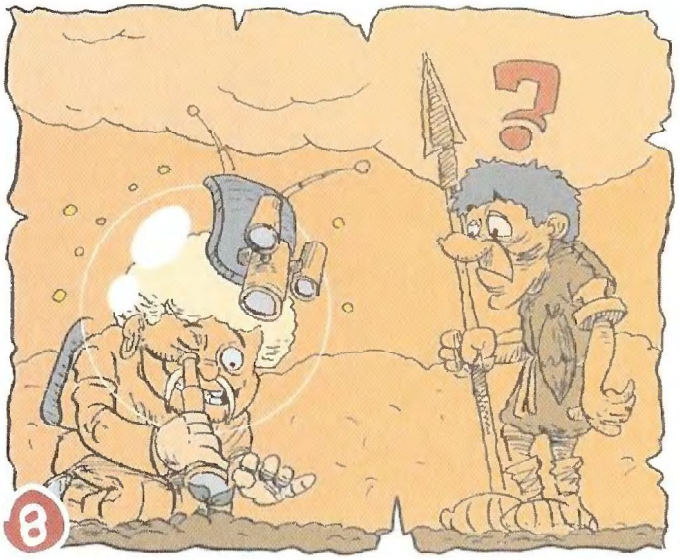
Для того щоб докопатися до скарбів, які змінять його власне життя, Вікентій Хвойка подолав чималий шлях. Із рідної Чехії він вирушив до Києва, й гадки не маючи, що там на нього чекає.

Доки учні Вікентія Хвойки виконували домашні завдання з німецької мови і малювання, їх учитель писав книги з агрономії — науки про сільське господарство. А на перервах мріяв побувати в минулому.

Одного дня 1897 року Вікентій Хвойка не пішов викладати, а завернув на Кирилівську вулицю, де якраз проводилися земляні роботи. І ось на зрізі глибокої ями він помітив якусь жовту пляму...

"Оце знахідка! — серце забилося дужче. — Невже бивень мамонта?!" — "Так і є", — підтвердили науковці. А різноманітні відшліфовані камені підказали: тут, у теперішньому центрі Києва, жили колись первісні люди, що полювали на мамонтів. Минуле оживало!

Та головний скарб чекав на археолога біля села Трипілля. І дочекався! Хвойка схвильовано розчищав від землі уламок глиняного горщика. Візерунки, що проступали на ньому, були першими рядками історії незнаної досі цивілізації! Інші знахідки одна по одній додавали до цієї історії нових сторінок.



...У сиву давнину, близько восьми тисяч років тому, жили в нашому краї перші землероби. Ймовірно, вони були прибульцями, бо нікому з тутешніх мешканців досі не спадало на думку обробляти землю.

Замість того, щоб із року в рік ганятися за звіром по лісах, як то було заведено, давні трипільці навесні впрягали биків у плуга й орали поля. Потім засівали їх зерном, а восени збирали врожай.

Хіба шкури тепер не в моді? — вагалися мисливці, знімаючи свою вухату й хвостату одіж. Прибульці, мовляв, роблять одежу з полотна. І зручно, і гарно! Треба позичити в них ткацький верстат.

Оце диваки! — чухали кудлаті голови інші сусіди, коли трипільці забивали у землю кілки, а між ними плели з гілок стіни, обмазували глиною і вкривали дахом. Залишилося розмалювати — і житло готове!

Робити їм більше нічого, як малюванням займатися! — звично супилися гості, вилизуючи геть-чисто глиняні миски з кольоровими візерунками. Та що не кажи, так страва смачніша!

А це що за посуд без дна, на бінокля схожий? — гадають вже археологи. Бо ж трипільці залишили нам не тільки знання хліборобів та гончарів, а й чимало загадок. Зокрема, куди вони зникли? Тобі розгадувати!

# ШКОЛА СПЕЦАГЕНТІВ ІЗ БЕЗПЕКИ

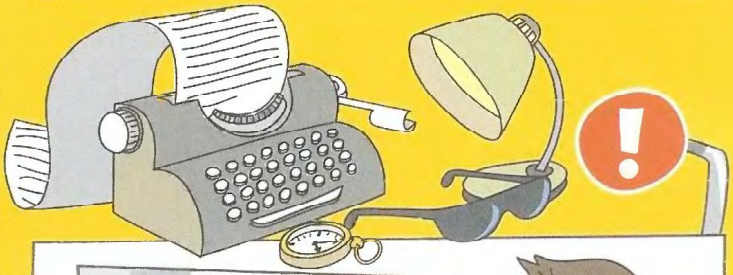
## НАБІР СПЕЦАГЕНТА

За допомогою СВІТЛОФОРА-ШИФРАТОРА розгадай пропущені слова і запиши у порожні клітинки тексту. Червоний колір — літера не читається. Жовтий — читай наступну літеру. Зелений — візьми літеру в слово.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| М | Я | Р | П | К | О |
| С | Н | О | і | Т | Ї |
| А | М | С | У | Л | И |
| Е | Н | Е | Д | і | Г |
| Й | О | Л | У | П | Е |
| і | Н | О | Д | И | Н |

Спецагент повернувся зі спецзавдання. Добув деяку інформацію. Прочитай її, користуючись світлофором–шифратором.

Коли в □□□□□□ з'явилися перші вуличні світлофори, один із трьох їхніх кольорів був □□□□□. Він означав: □□□! Згодом цей колір замінили на зелений, який краще помітний на віддалі.

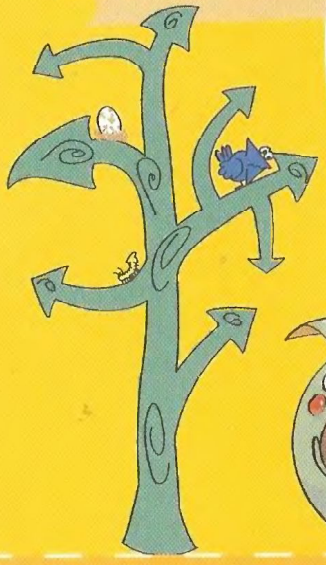


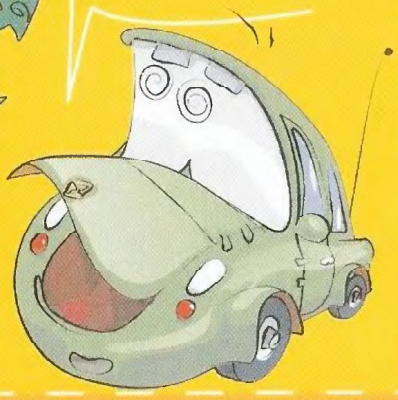
УВАГА! Шифратори з набору спецагента — для виконання таємних завдань на ТАЛОНАХ. Заповнені ТАЛОНИ з кожного номера надсилай до редакції. Ті з них, які правильно заповнені, будуть розігруватися 24 грудня 2010 року. ПРИЗ** спецагенту-переможцю — ДИТЯЧИЙ БОЛІД Renault F1.

RENAULT

За підтримки Департаменту ДАІ МВС України

# Сигнали на дорозі






СПЕЦАГЕНТ ЗНАЄ: **світлофори** для авто розміщуються над автодорогами та мають три сигнали. **Світлофори** для пішоходів висять на переходах і мають два сигнали. Червоний вказує: стій на місці! Зелений сигнал — іди! А якщо на світлофорі червоний або зелений колір блимає? Правильно: сигнал от-от зміниться — треба бути напоготові.

## Контрольна ПЕРЕВІРКА

Розгадай ребус і впиши у клітинки назву предмета, який регулює дорожній рух.

## ЗАВДАННЯ ДЛЯ СПЕЦАГЕНТА

Пригадай, які з цих типів світлофорів ти зустрічав по дорозі протягом тижня. Інформацію терміново надішли до редакції, замінивши слово "світлофор" на будь-яке інше із сфери кулінарії, наприклад, "бублик". На конверті зазнач кодову назву: "ПИЛЬНЕ ОКО".

Світлофори з таймером-лічильником показують, скільки секунд залишається до зміни сигналу. А для того, хто не бачить кольорів, дії підкажуть фігурки на світлофорі.

** Приз надається компанією "Renault Україна".

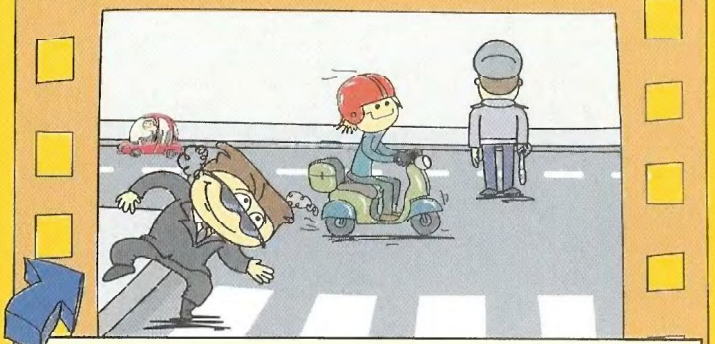
*Renault — це французька назва, що читається як "Рено".

RENAULT

## НОТАТНИК СПЕЦАГЕНТА

**12.00.** Завдання спецслужби виконано. Об'єкт нічого не запідозрив. Спостереження за регулювальником показало: він подає сигнали положенням корпуса, жезлом та свистком. Звуковий сигнал привертає увагу, а жезл вказує на те, як рухатися далі.

Рух прямо ("в обличчя" чи "в спину" регулювальникові) заборонено.



Переходити проїжджу частину дозволено за спиною регулювальника.

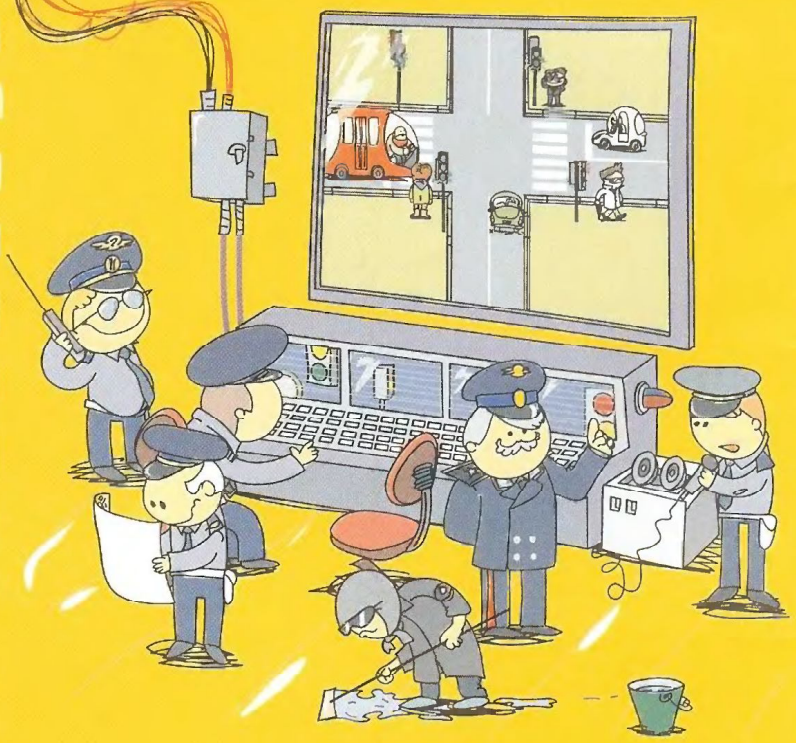
Рух пішоходів заборонено в усіх напрямках.

## ТАЄМНИЦІ СПЕЦАГЕНТІВ

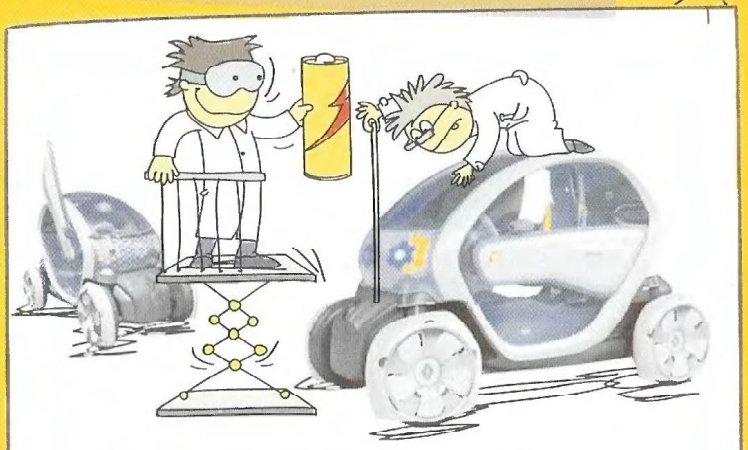
Увага, всім агентам! Почали працювати перші "розумні світлофори".

Яке їхнє призначення?

Вони фіксують різну інформацію — кількість автомобілів, їхню швидкість, погодні умови — та передають ці дані на головний комп'ютер. Комп'ютер швидко обробляє дані й подає сигнал перемкнути світло.



## Новини спецагентів



Є всі підстави вважати, що компанія Renault випускатиме авто нового століття — електромобілі. Ці машинки, що нагадують персонажів із мультика, вже показали свої вміння на виставці. Працюють вони на батарейках: підзарядився — і в дорогу! І ніяких вихлопних газів.

## Здивуй своїх батьків!

Найперший світлофор встановили у Лондоні. Сигнали на ньому були намальовані, тому змінювалися вручну. Вночі червоні та зелені сигнали подавав газовий ліхтар, але він швидко розбився. Зручні та безпечні електричні світлофори придумали вже пізніше — вони сигналізували і світлом, і звуком.

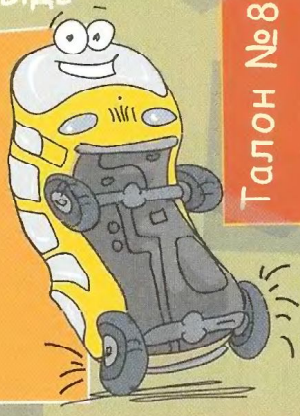
## Тест "Спецагент-дослідник"

Вибери правильну відповідь

**Талон № 7**

**Винахідник шини:**

1. Далтон Джон.
2. Джон Данлоп.
3. Джоні Лопес.



**Талон № 8**

Який колір світлофора у наш час дозволяє рух у Країні вранішнього сонця?

Напиши відповідь, згадавши текст шифровки

**МІНІ-КОНКУРС** від Renault.
До 25 травня 2010 року надішли до редакції малюнок на тему "БЕЗПЕКА ДЛЯ ВСІХ". ПРИЗ** для ПЕРЕМОЖЦЯ розігрується КОЖНІ ТРИ МІСЯЦІ!

*Renault — це французька назва, що читається як "Рено". ** Приз надається компанією "Renault Україна".

# ENGLISH OCEAN

## СЛОВНИЧОК

to wear a hat — носити капелюха 2

to throw up hats — підкидати капелюхи ?

top hat — циліндр ?

hat trick — фокус із капелюхом ?

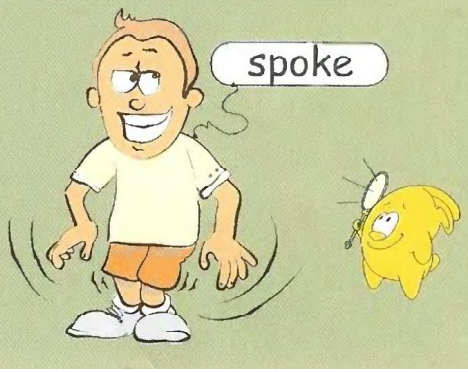
bobble hat — шапка з бубоном ?

straw hat — солом'яний капелюх ?

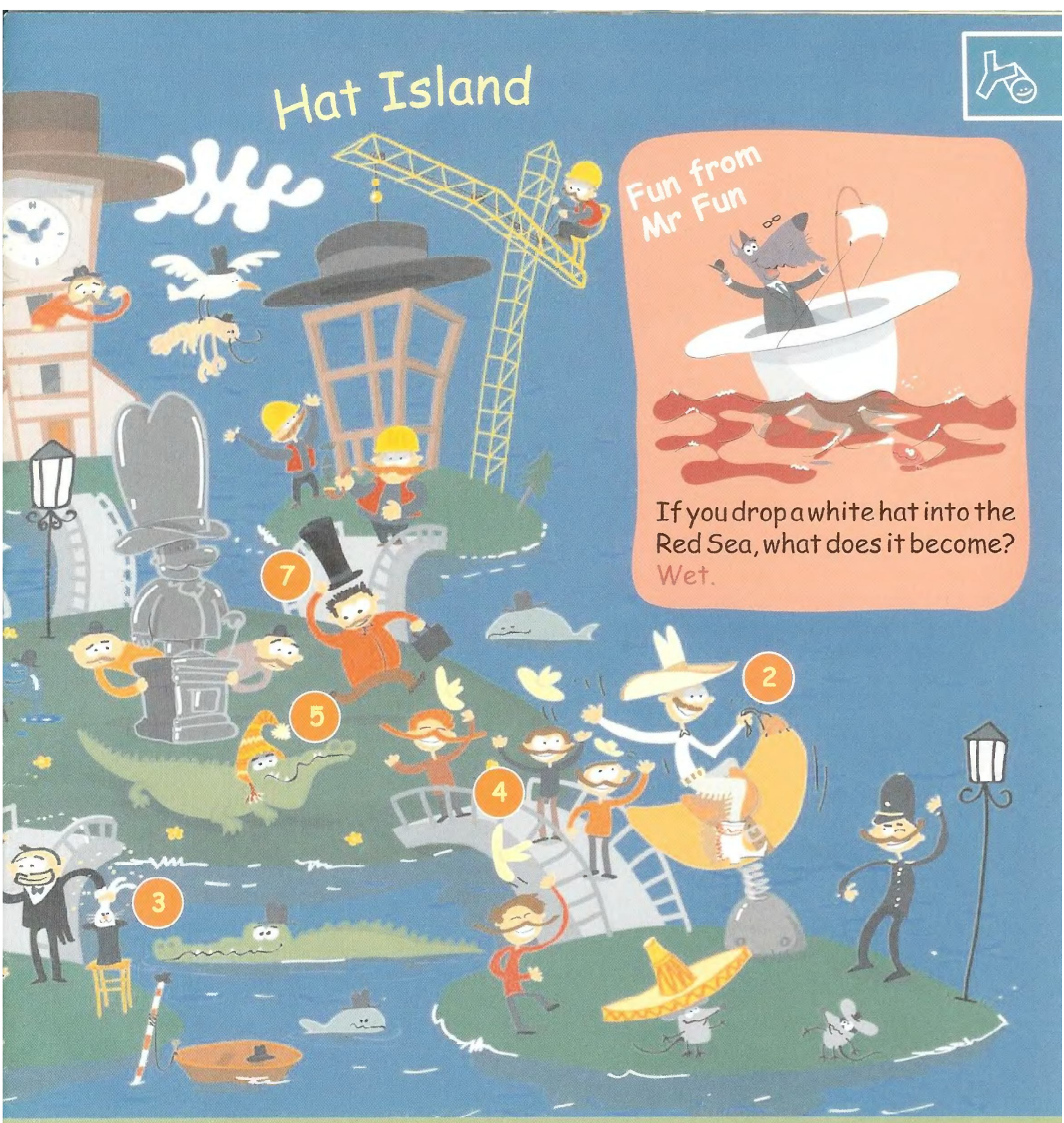
sun hat — сонцезахисна кепка ?

Do you wear a hat? I, do.
All these people can't imagine their life without hats.
Take a good look and see if you can find anyone without a hat.

Help Professor Kraid to match these hats with children. Their hats are all mixed up.



# Hat Island




**Fun from Mr Fun**

If you drop a white hat into the Red Sea, what does it become?
Wet.

# СВЯТКОВІ БУТЕРБРОДИ

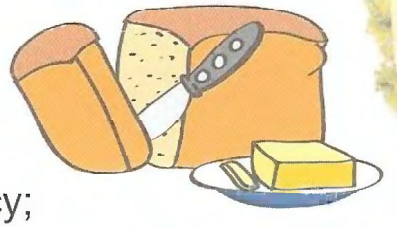
Свято можна влаштувати й у будень, так само, як і буденні бутери зробити святковими. Заглянь про всяк випадок у календар, потім — у холодильник, засукуй рукави і починай творити!

**01.04 — День сміху.**

**ПІДГОТУЙ:**

Чорний хліб;
твердий сир;
варену ковбасу;
горошок консервований;
кукурудзу консервовану;
перець;
листя салату;
кріп;
цибулю зелену;
кетчуп;
майонез;

ніж; дощечку.



**23.04 — Всесвітній день книги.**

Для того щоб деталі краще трималися на хлібі, можна його спочатку намастити маслом.

**12.04 — Дezнь працівників ракетно-космічної галузі України.**

Ти пам'ятаєш: із ножем будь обережним!

**10.05** — **День матері.**

**24.05** — **День слов'янської писемності та культури.**

**28.05** — **День прикордонника.**

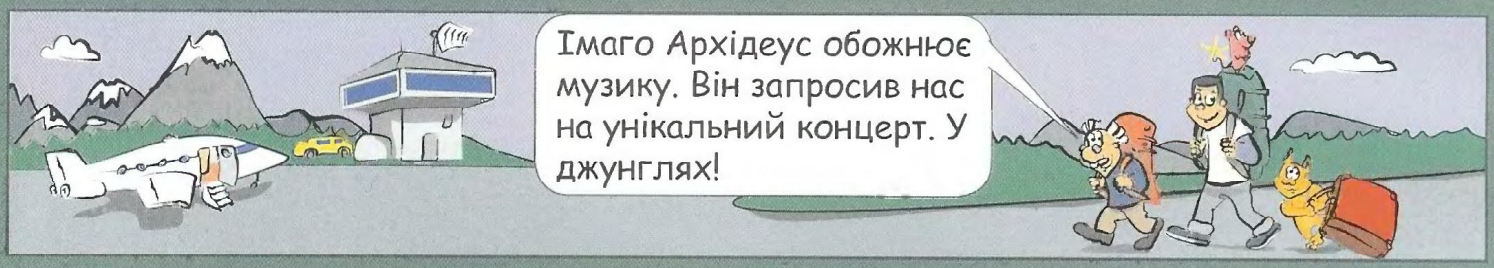
Немає чогось зі списку — чудова можливість пофантазувати! Стеж тільки за тим, щоб інгредієнти бутерброда суміщалися і смакували.

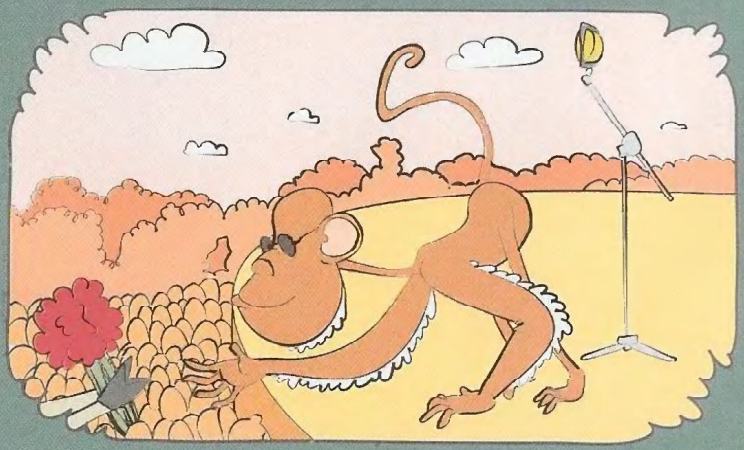
**УВАГА: конкурс!**

Придумай свій оригінальний бутерброд до якогось зі свят. Сфотографуй його та надішли професору Крейду. Найкращі фото будуть опубліковані у "Фанотеці".

# ПРИГОДИ ВРЯДИ-ГОДИ

# СПІВОЧІ ДЖУНГЛІ





ПРОФЕСОР Крейд

**Щомісячний дитячий журнал "Професор Крейд"**
для дітей 6-10 років
**квітень 2010 №4 (64)**

Засновано у 2004 році.
Засновник та видавець
© ВБ "Максимум"

**Шеф-редактор:** Олена Мальцева. **Арт-директор:** Максим Копилов. **Директор з маркетингу:** Ірина Бондаренко.
**Редактор:** Руслана Скачко. **Головний художник:** Павло Пирогов. **Музичний редактор:** Олег Петров. **Фоторедактор:** Андрій Валовий.
**Комп'ютерна обробка:** Олег Брежко. **Літературне редагування:** Сергій Чемеркін, Лідія Константинова, Леонід Гнатюк, Мирослава Рубін.
**Дизайн та верстка:** Віта Спюсаренко.

**Матеріали підготували:**
***Тексти:*** Руслана Скачко (стор. 2-11, 19, 24-27, 32-33), Руся Рось (20-23), Ярослав та Роксолан Дереги (стор. 13-16).
**Консультанти:** Вікторія Янко (стор. 9-11), Олесь Краштовський (20-23)
***Ілюстрації:*** Павло Пирогов (стор. 1-5, 12, 19, 24-27,30-34), Максим Копилов (стор. 13-16), Анна Амельченкова (стор. 6-7), Сергій Цимбалюк (стор. 9-11), Денис «DanmaxX» Самовол (стор.20-23), Олена Костенко (стор. 28-29).

Тираж 60 000 примірників. Ціна договірна. **Передплатний індекс:** журналу — 91413, журналу з музично-літературним додатком (виходить щоквартально) — 91412. **Кольороподіл та друк:** ТОВ "НОВИЙ ДРУК". 02094 м. Київ, вул. Магнітогорська, 1, тел.: 536-15-28. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-04/21938 від 11.04.2008 р. Свідоцтво про реєстрацію: КВ №9456 від 22.12.2004 р.

**Адреса редакції та видавця:** вул. І. Мазепи, 10 а, м. Київ, 01010, **professor@kraid.com.ua**. **Відділ продажу:** 494-25-01 (02).
**Відділ редакційної передплати:** 494-25-04


*Рукописи не рецензуються і не повертаються. Передрук текстів та відтворення графічних матеріалів журналу "Професор Крейд" — лише з дозволу редакції.*
***Всі матеріали, позначені , публікуються на правах реклами.***

ПИШИ НА АДРЕСУ:
ПРОФЕСОРУ КРЕЙДУ,
ВУЛ. І. МАЗЕПИ, 10 А,
М. КИЇВ, 01010.
WWW.KRAID.COM.UA

Увага! Конкурс продовжується!

Щорічний конкурс

# МОЛОДШИЙ АКАДЕМІК

АКАДЕМІЇ КРЕЙДА

ПРИЄДНУЙСЯ І ПЕРЕМАГАЙ!

**НАГОРОДИ* отримають ще десять ПЕРЕМОЖЦІВ конкурсу**

**(Умови читай у №2, 2010 р.).**

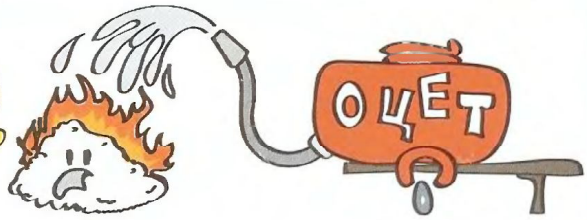
**ПРИЗ ДЛЯ НАЙКРУТІШОГО РОЗУМНИКА вже в наступному навчальному році!**

**Тури для розумників — у шести найближчих номерах журналу!**

**Конкурс триває до 20 серпня!**

1. Напиши ім'я та прізвище автора цієї картини.

2. Що відбувається, коли соду гасять оцтом?



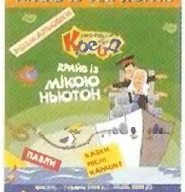

3. Чотирилапий блондин, що виходить сухим із води. Назви цього полярного хижака.

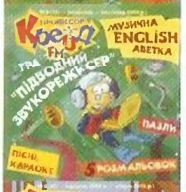
4. Як ти розумієш приказку "Наука в ліс не йде". Придумай до неї коротеньку історію.

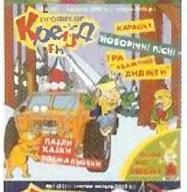
Відповіді надсилай на адресу редакції чи електронною поштою: professor@kraid.com.ua

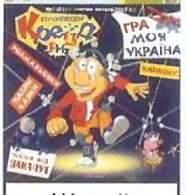
**Не проґав шанс стати власником крутого нетбука вже на початку наступного навчального року!**

*Під нагородами мається на увазі право передплатити журнал "Професор Крейд" за 1 грн., право придбати нетбук за 1,80 грн., футболку за 1,20 грн.






Шукай наступний диск у травневому номері.

**Бути розумним — це круто!**

ПРОФЕСОР КРЕЦЬ

# Твоя улюблена колекція дисків